



Géraldine Gourbe

BEAUVOIR

Icônes



On connaît Simone de Beauvoir pour sa philosophie et son militantisme, mais elle était aussi une grande écrivaine et une amoureuse passionnée.

- Une approche inédite de Simone de Beauvoir par le prisme de personnalités qui ont marqué sa vie.
- Un nouveau regard sur une figure complexe dont les engagements ont anticipé les féminismes contemporains (intersectionnels et inclusifs notamment).
- À l'opposé des sommes académiques sur Beauvoir, un essai pop par une autrice venue de la philosophie et de l'art, et reconnue pour ses travaux en lien avec le genre.

Parution : 04/03/2021

979-10-252-0519-8

12 x 19,2 cm • 128 pages • 14 €

Simone de Beauvoir, figure mythique de l'émancipation des femmes, est une véritable icône pour les jeunes générations ; ses écrits et ses engagements répondent à leurs doutes, rages et désirs.

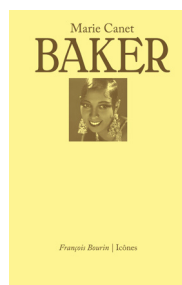
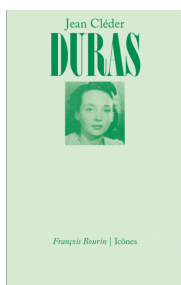
Dans *Beauvoir*, Géraldine Gourbe aborde cette pionnière du féminisme par le biais de différentes personnalités qui l'ont inspirée et permettent de (re)découvrir une autre Beauvoir que celle de Sartre et des *Temps modernes* : Beauvoir anticonformiste avec Brigitte Bardot, éditrice avec Violette Leduc, anticolonialiste avec Djamilia Boupacha, écrivaine avec Nelson Algren...

Cette approche inédite est aussi l'occasion revenir sur le parcours hors norme, la fureur de vivre et la personnalité solaire de l'écrivaine.

Géraldine Gourbe est philosophe, critique et commissaire d'art. Elle est spécialiste de la scène artistique de la Californie du Sud, de l'histoire des pédagogies radicales et du féminisme inclusif.

En 2020, elle co-signe avec Hélène Guenin l'exposition *She-Bam Pow POP Wizz ! Les amazones du POP* au Musée d'art moderne et d'art contemporain de Nice. Elle habite actuellement à Nantes.

Dans la même collection :



CONTACT PRESSE

Jihane Derosé
06 80 67 56 35
jihane.derosé@lesperegrines.fr



Éditions Les Pègrines

www.editionslesperegrines.fr