

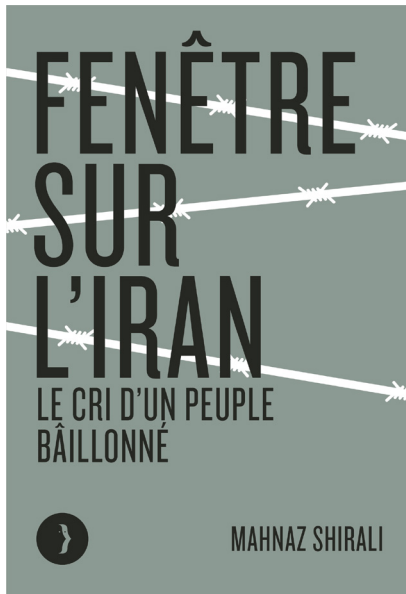


Mahnaz Shirali

FENÊTRE SUR L'IRAN

Le cri d'un peuple bâillonné

Essai



Pourquoi Internet et les réseaux sociaux font-ils si peur aux dictateurs ? Que reflètent-ils de la réalité sociale ?

À travers un nouvel outil, peu exploité par les sociologues et les philosophes, l'une des sociétés les plus fermées du monde se dévoile.

- Une analyse de la jeunesse iranienne par le prisme de leur seul outil d'expression libre, les réseaux sociaux.
- Une autrice iranienne en contact, via les réseaux, avec des milliers de jeunes Iraniens.
- Élections présidentielles en Iran le 18 juin 2021.

Parution : 22/04/2021

979-10-252-0525-9

14 x 20,5 cm • 240 pages • 20 €

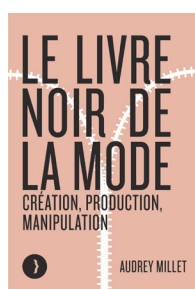
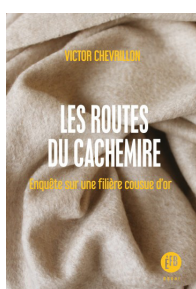
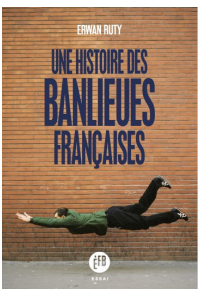
En novembre 2019, lors d'une révolte populaire, les dirigeants de la République islamique d'Iran coupent la connexion internet du pays. En moins de trois jours, ils massacrent 1 500 contestataires.

Privés de leurs droits fondamentaux, et en l'absence de libertés politiques, les Iraniens ont pour seul espace d'expression les réseaux sociaux. Le contrôle d'Internet est ainsi devenu un enjeu majeur.

Mahnaz Shirali a mené l'enquête au cœur des réseaux sociaux. À la lumière de l'histoire et de la culture iraniennes, l'autrice dresse le portrait de cette jeunesse.

Iranienne arrivée en France en 1994, **Mahnaz Shirali** est docteure en sociologie et habilitée à diriger des recherches (HDR) en sciences politiques. Lauréate du prix Le Monde de la recherche universitaire pour son ouvrage *La jeunesse iranienne : une génération en crise* (PUF, 2001), elle a également publié *Entre islam et démocratie. Parcours de jeunes Français d'aujourd'hui* (Armand Colin, 2007) et *La malédiction du religieux. La défaite de la pensée démocratique en Iran* (ÉFEB, 2012).

Dernières parutions :



CONTACT PRESSE

Jihane Derosé
06 80 67 56 35
jihane.derosé@lesperegrines.fr



Éditions Les Pérégrines

www.editionslesperegrines.fr