



L'homoparentalité : révolution inédite en Occident ou poursuite d'une longue histoire ?

Nourri de témoignages et d'un ensemble d'études solides, ce livre, écrit par deux anthropologues, fait le point sur les transformations qui touchent la famille moderne : une réflexion comparative, inédite et originale, sur les notions de filiation et de parentalité.

EN LIBRAIRIE LE 16/01/2020

13 x 20 cm • 208 pages
979-10-252-0469-6
18 €

En 2012-2013, la France connaît un vif débat autour du projet de loi dit du « mariage pour tous ». En 1999, la polémique avait déjà fait rage lors de l'adoption du pacte civil de solidarité. Si elle n'est donc pas nouvelle, son intensité surprend beaucoup d'observateurs : les militants des causes homosexuelles bien sûr, mais aussi des chercheurs en sciences sociales, français et étrangers, qui avaient sous-estimé les résistances à la diversification des modes de vie amoureux et familiaux en France.

Que s'est-il passé ? L'homoparentalité marque-t-elle une révolution anthropologique majeure ou bien est-elle le prolongement d'une histoire ? Et qu'en disent les enfants concernés ? Avec le recul nécessaire, c'est à ces questions brûlantes que répondent deux anthropologues spécialistes du genre.

Jérôme Courduriès est anthropologue, maître de conférences à l'Université Toulouse Jean Jaurès, chercheur au LISST-Cas. Ses recherches s'inscrivent dans les domaines de l'anthropologie de la parenté et de l'anthropologie du genre. Il a publié plusieurs livres, parmi lesquels Perspectives internationales sur la gestation pour autrui, coordonné avec Isabel Côté et Kevin Lavoie (Presses universitaires du Québec, 2018).

Flávio Luiz Tarnovski est anthropologue, professeur à l'Université fédérale de Mato Grosso, à Cuiabá, Brésil. Ses recherches portent sur les liens entre le genre, la sexualité et la parenté. Il a mené plusieurs enquêtes sur les familles homoparentales au Brésil et en France.

Dans la même collection



Engagée sans être militante, politique sans être dogmatique, exigeante sans être élitiste, la collection **GENRE!**, dirigée par Régis Revenin, historien, se veut un laboratoire d'idées et d'explorations inédites accessible à tous sur les questions du corps, du genre et des sexualités.